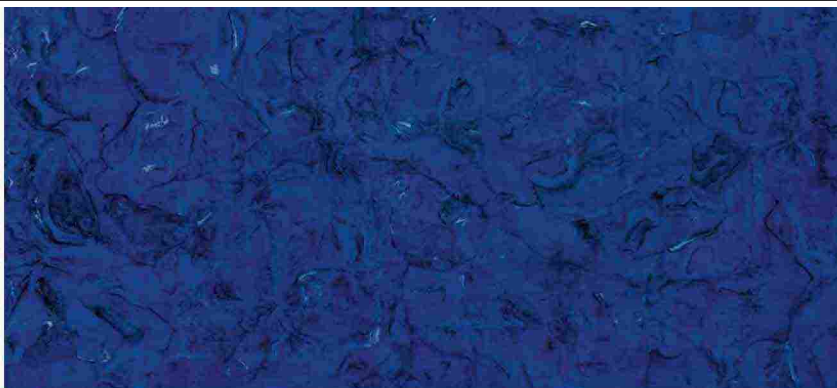


DISCOVERIES. NUOVI SCENARI

PREGI MARMOREI. La linea *Prexious of Rex di Rex*, brand di punta del Gruppo Florim, è in grès porcellanato e propone formati anche oversize (fino a 162x324 mm) che esaltano la suggestione estetica dell'effetto marmo.



MAXISTYLE. *FluidoSolido* è una nuova collezione di **Laminam** connotata dal formato king size 162x324 cm e da una texture dal colore "in movimento", vivo e screziato ottenuto dall'espansione controllata di colature di pigmenti.



*Per pavimenti
e rivestimenti:
le **NUOVE**
TENDENZE della
ceramica.*

DECORAZIONE D'ARTE. Studiopepe ha ideato per **Ceramica Bardelli** la collezione *Pittorica* in grès smaltato con superfici opaca setosa e lucida brillante. Tre i formati: quadrato, rettangolare e a triangolo.

SITE SPECIFIC

MOSAICO DI PIXEL

Paul Thorel crea una nuova opera per il Macre di Napoli. Prodotta da **MUTINA FOR ART**.

Nuova puntata nel rapporto di Mutina for Art con il mondo dell'arte. Si tratta di *Passaggio della Vittoria*, un progetto site specific firmato da Paul Thorel (1956, sopra) nel quadro dell'iniziativa *Dialogue* dedicata alle produzioni ceramiche sperimentali di artisti contemporanei. Un grande mosaico composto da 1.832.400 tessere di un centimetro quadrato, decorate a freddo con tecniche digitali, posato sulle quattro pareti del passaggio che, nel Museo Madre di Napoli, congiunge il cortile centrale del complesso al cortile delle sculture. Dove la tecnologia del pixel si fonde con la tradizione musiva campana. □

**Ceramica sperimentale.**

A SINISTRA: UN particolare di *Passaggio della Vittoria* (2018), opera musiva del noto artista Paul Thorel.

FOTO © AMEDEO BENEDETTI - COURTESY FONDAZIONE DONNAREGINA PER LE ARTI CONTEMPORANEE, NAPOLI

